

Gibson



Introduction

Gibson has grown from a one-man workshop opened in 1894 to become the largest guitar manufacturer in the United States, producing the best known and most desired range of guitars in the World. Gibson's reputation is built on using the finest materials, craftsmanship, quality and constant innovation.

This brochure lists many products from the Gibson range at the beginning of 1979. However, the specifications listed here will change as Gibson adds improvements or new models to the range.

Use this brochure to select the products most suited to your needs, and try them out at your local Gibson dealer. In most countries Norlin has appointed a wholesale distributor of Gibson products – you can be assured of buying a genuine Gibson guitar, Gibson quality, and Gibson service if you buy an instrument imported by the authorized distributor.

Remember that when you buy a new Gibson guitar, you will be joining many of the world's top guitarists and guitar collectors, in making an investment in the Gibson heritage.

We reserve the right to amend specifications without prior notice.

Introduction

En 1894, à l'origine, Gibson n'était que l'atelier d'un homme. Gibson est devenu depuis cette date le plus grand fabricant de guitares des Etats Unis et cette firme produit les guitares les plus renommées et les plus recherchées du monde. Gibson a fait sa réputation en utilisant les meilleurs matériaux, les méthodes artisanales les plus sérieuses et en développant son service de recherche.

Ce catalogue énumère les nombreux modèles de la gamme Gibson au début de 1979. Cependant, les spécifications énumérées changeront au fur et à mesure que Gibson apportera des améliorations à sa gamme existante et créera des nouveaux modèles. Utilisez ce catalogue pour choisir l'instrument dont vous avez besoin et essayez le chez votre point de vente Gibson. Dans la plupart des pays Norlin a choisi un grossiste pour distribuer les instruments Gibson et vous êtes donc assuré d'acheter une guitare Gibson authentique, de qualité Gibson, avec le service après vente Gibson, si vous achetez un instrument importé par le grossiste autorisé. Sachez qu'en achetant une nouvelle guitare Gibson, vous rejoindrez les plus grands guitaristes internationaux et que vous bénéficierez de la tradition Gibson.

Nous nous réservons le droit de modifier les spécifications sans préavis.

Einleitung

Gibson hat sich von einer im Jahr 1894 eröffneten Ein-Mann-Werkstatt zum größten Gitarrenhersteller der Vereinigten Staaten entwickelt, der das bekannteste und gefragteste Gitarren-Sortiment der Welt baut. Gibsons guter Ruf gründet auf der Verwendung der besten Materialien, hervorragender Handwerkskunst, ausgezeichneter Qualität und stetigen Neuentwicklungen. In der vorliegenden Broschüre sind zahlreiche Produkte aus dem Gibson-Programm, Stand Anfang 1979, aufgeführt. Die hier angegebenen Spezifikationen können sich jedoch ändern, wenn Gibson Verbesserungen vornimmt oder neue Modelle ins Programm einführt.

Suchen Sie sich an Hand dieser Broschüre die Produkte aus, die Ihrem Bedarf am ehesten entsprechen, und probieren Sie sie bei Ihrem nächsten Gibson-Händler aus. Norlin hat in den meisten Ländern einen Großhandelsvertreter für Gibson-Produkte ernannt – Sie können sicher sein, daß Sie eine echte Gibson-Gitarre, echte Gibson-Qualität und echten Gibson-Service kaufen, wenn Sie ein von einem dieser offiziellen Vertriebe importiertes Instrument erwerben.

Und denken Sie daran, daß Sie sich mit dem Kauf einer neuen Gibson-Gitarre in die Reihen zahlreicher Spitzen-Gitaristen und Gitarren-Sammler gesellen, indem Sie in die große Gibson-Tradition investieren.

Eine Änderung der spezifikationen behalten wir uns vor.

Introduccion

Desde que en 1894 Gibson se inició como taller de un solo hombre, ha crecido hasta ser actualmente la fábrica más grande de guitarras en los Estados Unidos, produciendo el surtido de guitarras más famosas y deseadas en el mundo. La reputación de Gibson se fundamenta en el empleo de los mejores materiales, en su excelente artesanía, calidad y constante innovación.

Este folleto enumera muchos productos de la serie Gibson disponibles a principios de 1979. No obstante, las especificaciones detalladas aquí se irán modificando a medida que Gibson añada mejoras o nuevos modelos al surtido actual.

Utilice este folleto para escoger los productos que se adapten mejor a sus necesidades, y pruébelos en el comercio Gibson de su localidad. En la mayoría de los países, Norlin ha designado un distribuidor mayorista de los productos Gibson – usted puede estar seguro de que adquirirá una guitarra Gibson genuina, la calidad de Gibson y los servicios de Gibson, si usted compra un instrumento importado por el distribuidor autorizado.

Recuerde que cuando usted compra una guitarra Gibson nueva, está reuniéndose con muchos de los más importantes guitarristas y coleccionistas de guitarras del mundo, al realizar su inversión en el patrimonio Gibson.

Introduzione

Dalla bottega artigianale a conduzione individuale che era nel 1894, la Gibson è divenuta la maggiore produttrice di chitarre negli Stati Uniti, fabbricando la gamma più nota e più ambita di questi strumenti nel mondo. La reputazione Gibson è basata sull'uso dei migliori materiali, ottima lavorazione, qualità ed innovazione costante.

Questo catalogo elenca numerosi prodotti della gamma Gibson all'inizio del 1979. Nondimeno, le specificazioni qui elencate sono soggette a variazioni man mano che la Gibson introduce miglioramenti o nuovi modelli nella gamma.

Sfogliando questo catalogo potrete scegliere i prodotti che più si adattano alle vostre esigenze: provateli presso il vostro distributore locale Gibson.

Nella maggior parte dei paesi la Norlin ha un distributore autorizzato dei prodotti Gibson; se acquistate uno strumento da lui importato avrete la sicurezza che si tratta di una chitarra originale Gibson, la qualità ed il servizio assistenza Gibson.

Ricordatevi che quando acquistate una nuova chitarra Gibson entrate a far parte di quel selezionato gruppo di chitarristi più famosi nel mondo nonché dei collezionisti di chitarra che nella qualità Gibson trovano anche un capitale di investimento.

Inleiding

Gibson is van een eenmanswerkplaats die in 1894 geopend werd, tot één van de grootste gitaren fabrikanten in de Verenigde Staten uitgegroeid en produceert de meest bekende en begeerde serie gitaren ter wereld. De goede naam van Gibson berust op het gebruik van het beste materiaal, vakmanschap, kwaliteit en het voortdurend invoeren van nieuwigheden.

In deze brochure zijn vele produkten uit de Gibson serie uit het begin van 1979 vermeld. De hierin vermelde beschrijvingen zullen echter veranderen naarmate Gibson verbeteringen of nieuwe modellen aan de serie toevoegt.

Gebruik deze brochure om de produkten te kiezen die het meest bij Uw behoeften passen en probeer deze bij Uw plaatselijke Gibson dealer. In de meeste landen heeft Norlin een groot-handelaar aangesteld voor Gibson produkten – als U een instrument koopt dat, de door Norlin aangestelde importeur is geïmporteerd, kunt U er zeker van zijn dat U een echte Gibson gitaar, Gibson kwaliteit en Gibson service koopt.

En vergeet niet dat U, wanneer U een nieuwe Gibson gitaar koopt, door geld in Gibson erfgoed te beleggen zich bij vele topgitaristen en gitaarverzamelaars ter wereld aansluit.



RD Series	RD Artist	RD Custom	RD Standard	RD Artist Bass	RD Standard Bass
Finishes	F/ASH F/EB F/PB F/NAT	F/NAT F/WAL	F/NAT F/TSB F/WAL	F/ASH F/EB F/PB F/NAT	F/EB F/NAT
Humbucking pickups	2 Series 6	2 Series 6	2 Series 7	2 Series 5	2 Series 4
Body	MPLE	MPLE	MPLE	MPLE	MPLE
Neck	MPLE	MPLE	MPLE	MPLE	MPLE
Scale	648mm	648mm	648mm	876mm	876mm
Frets	22	22	22	20	20
Fingerboard	EB	MPLE	RSW	MPLE	MPLE
Plating	GLD	CHR	CHR	CHR	CHR

RD Series



Solid Body Series	Explorer II	EDS-1275	LS-S	SG Custom	SG Standard
Finishes	F/NAT	F/SB F/WAL F/WH	F/ASB F/CSB N/FB F/NAT	F/CH F/TSB F/WAL F/WH	F/CH F/SW F/TSB F/WAL F/WH
Humbucking pickups	2 Dirty Fingers	2 × 2	2 Super	3 Super	2 Super
Body	WAL/MPL	M	MPL	M	M
Neck	WAL/MPL	2 × M	MPL	M	M
Scale	629mm	629mm	629mm	629mm	629mm
Frets	22	22	22	22	22
Fingerboard	EB	RSW	EB	EB	RSW
Plating	GLD	CHR	GLD	GLD	CHR

Solid Body Series



The SG.	L-6S Custom	L-6S Deluxe	Melody Maker	S-1	Marauder
F/WAL	F/NAT F/EB F/TSB	F/EB F/MPL F/NAT F/TSB F/WR	F/CH F/5B F/WAL	F/EB F/NW F/NS F/TSB F/WAL F/WR	F/EB F/NM F/NS F/TSB F/WAL F/WR
1 Hum, 1 Super	2 Super	2	2 Single Coil	2 Single Coil	1 SC, 1 Hum
WAL	MPL	MPL	M	M or MPL	M or MPL
WAL	MPL	MPL	M	MPL	MPL
629mm	629mm	629mm	629mm	629mm	629mm
22	24	24	22	22	22
EB	MPL or EB	RSW	RSW	MPL	MPL
CH	CHR	CHR	CHR	CHR	CHR







Les Paul Series	The Les Paul (not illustrated)	The Paul	Les Paul Custom 3 Pickups	Les Paul Custom MPLE Fingerboard	Les Paul Custom	Les Paul Recording
Finishes	F/NAT F/WR	F/WAL	F/EB F/NAT F/WR	F/EB F/NAT	F/CSB F/EB F/NAT F/TSB F/WH F/WR	F/CSB F/EB F/WAL F/WH
Humbucking pickups	2 Super	2	3	2	2	2 Low impedance
Body	MPLE	WAL	MPLE/M	MPLE/M	MPLE/M	M/MPLE
Neck	MPLE	WAL	MPLE	MPLE	MPLE	M
Scale	629mm	629mm	629mm	629mm	629mm	629mm
Frets	22	22	22	22	22	22
Fingerboard	EB	EB	EB	MPLE	EB	EB
Plating	GLD	CHR	GLD	GLD	GLD	CHR

Les Paul Series



Les Paul Artisan	Les Paul Standard	Les Paul Deluxe	Les Paul 55	LP SP Double Cutaway	Les Paul Pro Deluxe
F/EB F/TSB F/WAL	F/CSB F/DSB F/GLD F/EB F/NAT F/WR	F/CSB F/GLD F/EB F/NAT F/TSB F/WR	F/DSB F/WR	F/EB F/SB F/TSB F/WR	F/CSB F/EB F/GLD F/TSB
2 or 3 Series VII	2	2	3 SSC-1	2 SC	2 SC
M	MPL/M	MPL/M	M	M	MPL/M
MPL	MPL	MPL	M	M	MPL
629mm	629mm	629mm	629mm	629mm	629mm
22	22	22	22	22	22
EB	RSW	RSW	RSW	RSW	EB
GLD	CHR	CHR	CHR	CHR	CHR



Bass Series	LP Triumph	EB-3	Ripper L-95	Ripper L-95 Fretless	Grabber G-3	Grabber
Finishes	F/NM F/WH	F/CH F/WAL F/WH	F/EB F/NAT	F/EB F/NAT F/TSB	F/EB F/NAT F/NS F/TSB	F/EB F/NAT F/NM F/WR
Humbucking pickups	2 Low imp.	2	2 Super	2 Super	3 SC	1 SL
Body	M	M	MPLE	MPLE	MPLE	MPLE
Neck	M	MPLE	MPLE	MPLE	MPLE	MPLE
Scale	772mm	775mm	876mm	876mm	876mm	876mm
Frets	24	20	20		20	20
Fingerboard	RSW	RSW	EB/MPLE	EB/MPLE	MPLE	MPLE
Plating	CHR	CHR	CHR	CHR	CHR	CHR

Bass Series



Thin Line Series	ES 355 TD SV	ES 345 TD S	ES 335 TD ES	ES 347 TD	ES 335 Pro	ES 175T	ES 350 T (not illus.)
Finishes	F/ASB F/SB F/WAL F/WR	F/SB F/WAL F/WR	F/NAT F/SB F/WAL F/WR	F/ASB F/EB F/NAT	F/ASB F/CH	F/NAT F/SB F/WR	F/FB F/NAT F/SB
Humbucking pickups	2	2	2	2 Series VII	2 DF	2	2
Top - Back	MPL	MPL	MPL	MPL	MPL	MPL	MPL
Rim	MPL	MPL	MPL	MPL	MPL	MPL	MPL
Scale	629mm	629mm	629mm	629mm	629mm	629mm	648mm
Frets	22	22	22	22	22	20	20
Fingerboard	EB	RSW	RSW	EB	RSW	RSW	RSW
Plating	GLD	GLD	CHR	GLD	CHR	CHR	GLD

Thin Line Series







Custom + Electric Series	Super-400 CES	L-5CES	Howard Roberts Artist	Howard Roberts Custom	ES-175D	ES-175CC
Finishes	F/EB F/NAT F/SB F/WR	F/EB F/NAT F/SB F/WR	F/NAT F/SB F/WR	F/SB F/WR	F/NAT F/SB	F/ASB F/WAL
Humbucking pickups	2	2	1 Super	1 Super	2	ICC
Top	SPR	SPR	MPL	MPL	MPL	MPL
Rims	MPL	MPL	MPL	MPL	MPL	MPL
Back	MPL	MPL	MPL	MPL	MPL	MPL
Scale	648mm	648mm	648mm	648mm	629mm	648mm
Frets	20	20	22	22	20	20
Fingerboard	EB	EB	EB	RSW	RSW	RSW
Plating	GLD	GLD	GLD	CHR	CHR	CHR

Custom & Electric Series



Super VCES	Super V BJR	Super 400C	4-5C	Johnny Smith— Double	Johnny Smith— Single	Byrdland
F/ASB F/NAT	F/ASB F/NAT	F/EB F/NAT F/SB F/WR	F/EB F/NAT F/SB F/WR	F/EB F/NAT F/SB F/WR	F/EB F/NAT F/SB F/WR	F/EB F/NAT F/SB F/WR
2	1 BJB			2	1	2
SPR	SPR	SPR	SPR	SPR	SPR	SPR
MPL	MPL	MPL	MPL	MPL	MPL	MPL
MPL	MPL	MPL	MPL	MPL	MPL	MPL
648mm	648mm	648mm	648mm	648mm	648mm	597mm
20	20	20	20	20	20	22
EB	EB	EB	EB	EB	EB	EB
GLD	GLD	GLD	GLD	GLD	GLD	GLD



Traditional Flat Tops	Mark 81	Mark 72	Mark 53 (not illus.)	J-200	Dove
Finishes	F/NAT F/SB	F/NAT F/SB	F/NAT	F/ASB F/EB F/NAT F/SB	F/ASB F/CSB F/EB F/NAT

Top	SPR	SPR	SPR	SPR	SPR
Rim	RSW	RSW	MPL	MPL	MPL
Back	RSW	RSW	MPL	MPL	MPL
Scale	648mm	648mm	648mm	648mm	648mm
Frets	20	20	20	20	20
Fingerboard	EB	EB/RSW	RSW	RSW	EB
Plating	GLD	CHR	CHR	GLD	GLD

Traditional Flat Tops



Hummingbird	Heritage	Gospel	J-55	J-50	J-45+ J-40
F/NAT F/SB F/WR	F/NAT	F/NAT F/WAL	F/NAT	F/NAT	F/NAT (J-40) F/SB (J-45)
SPR	SPR	SPR	SPR	SPR	SPR
M	RSW	MPLE	M	M	M
M	RSW	MPLE	M	M	M
648mm	648mm	648mm	648mm	648mm	648mm
20	20	20	20	20	20
RSW	EB	EB	RSW	RSW	RSW
CHR	CHR	CHR	CHR	CHR	CHR



Mandolin	F-5-L
Finish	F/ASB
Top	SPR
Rims	MPL
Back	MPL
Scale	352mm
Frets	29
Fingerboard	EB
Plating	CLD



Mandolin and Banjos

Banjoes	AB American 5/10	Florentine 5/10	RB 800	RB 250	RB 100
Finish			F/CSB	F/WAL	F/WAL
Inlays	Americana	Florence		Master-tone	Dot
Resonators	MPL	MPL	MPL	M	MPL
Neck	MPL	MPL	MPL	M	M
Fingerboard	SP	SP	EB	RSW	RSW
Scale	667/584	667/584	667	667	667
Frets	22/19	22/19	22	22	22
Plating	GLD	GLD	GLD	CHR	CHR



Gibson Strings and Accessories

Gibson strings and accessories can restore your masterpiece or lend a touch of perfection to your guitar.

Cuerdas y accesorios Gibson

Las cuerdas y accesorios Gibson pueden restaurar su obra maestra o dar un toque de perfección a su guitarra.

Cordes et accessoires Gibson

Les cordes et accessoires Gibson peuvent rétablir votre chef-d'œuvre ou ajouter une touche de perfection à votre guitare.

Corde ed accessori Gibson

Le corde e gli accessori Gibson potranno rimettere in ordine il vostro capolavoro oppure donare un tocco di perfezione alla vostra chitarra.

Gibson Saiten und Zubehör

Mit Gibson Saiten und Zubehör können Sie Ihr Meisterwerk wieder insandstatten oder Ihrer Gitarre einen Hauch von Perfektion verleihen.

Gibson snaren en toebehoren

Gibson snaren en toebehoren kunnen Uw meesterstuk vernieuwen of Uw gitarre een tikje perfectie verlenen.



Gibson Pickups	Original Humbucking	Super Humbucking	Dirty Fingers	True Blues
Inductance	4.95 Henries	4.7 Henries	8.6 Henries	3.2 Henries
Resonant Peak	5.6 K.HZ	5.8 K.HZ	6.0 K.HZ	9.0 K.HZ
D.C. Resistance (at 1000 CPS)	7.8 K Ohms	7.8 K Ohms	16.0 K Ohms	6.0 K Ohms

Gibson Pickups



Laid Back

B/D-Jazz

7.8 Henries

8.2 Henries

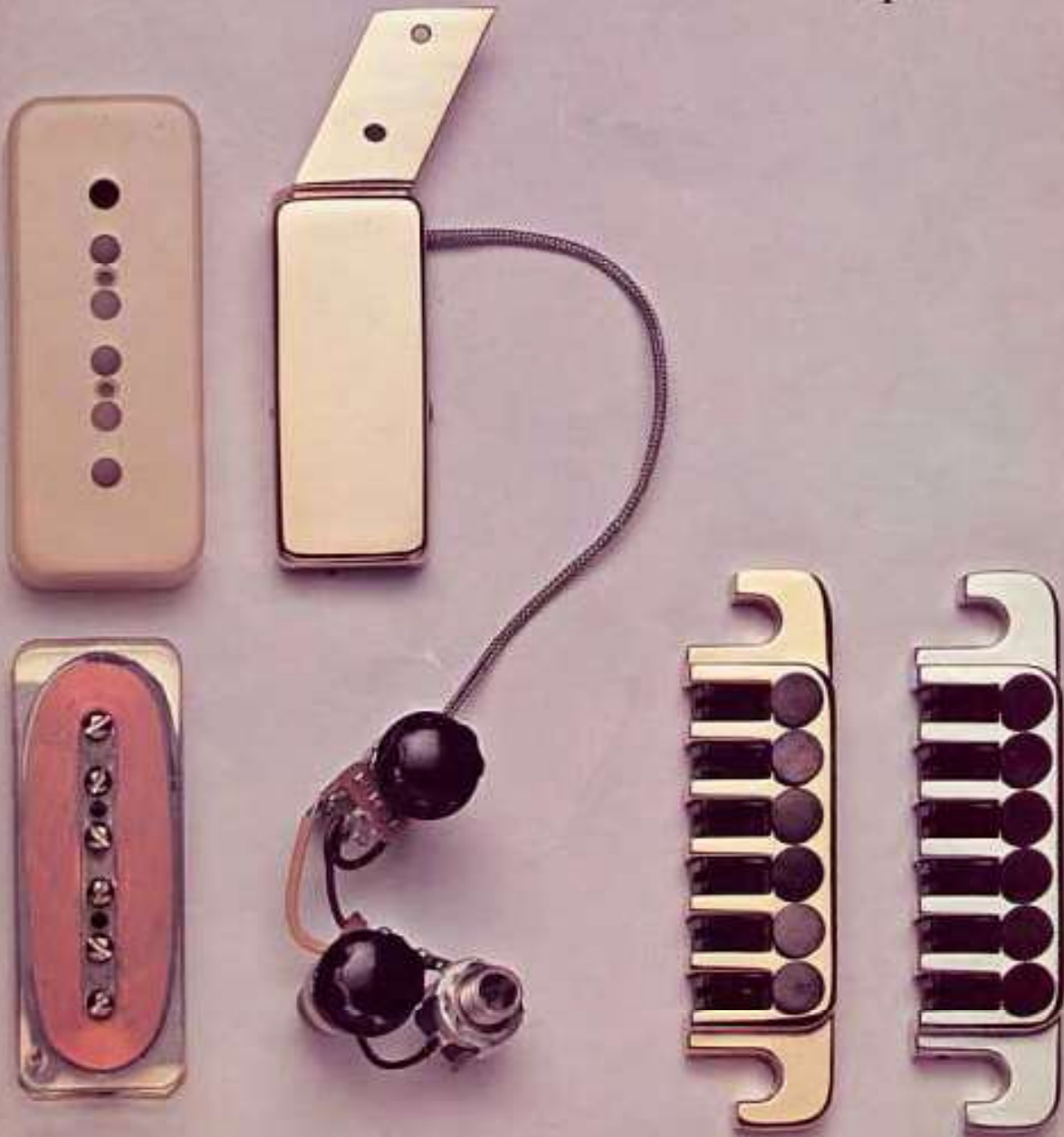
4.8 K.HZ

5.0 K.HZ

6.3 K Ohms

15.0 K Ohms

**TP6 fine-tuning
tail piece**



Key	Clef	Schlüssel	Clave	Leggenda	Code	
English	Français	Deutsch	Español	Italiano	Nederlands	
Finishes	Finitions	Ausführungen	Acabados	Finiture	Finishes	
F/CH	Cherry Red	Rouge cerise	Kirschtrot	Rujo cereza	Rosso ciliegia	Kersrood
F/CSB	Cherry Sunburst	Rouge Sunburst	Kirsch-Sunburst	Cereza encendido	Rosso ciliegia sfumato	Cherry Sunburst
F/DS	Dark Sunburst	Sunburst foncé	Dunkel-Sunburst	Encendido oscuro	Scuro sfumato	Donkere zonnedorbraak
F/EB	Ebony	Ebène	Ebenholz	Ebano	Etano	Ebbehout
F/FB	Fireburst	Laque Fireburst	Fireburst lackiert	Fogueado ("Fireburst")	"Fireburst" (nero sfumato)	Fireburst Gelakt
F/GLD TOP	Gold Top/Walnut Rims and back	Table d'harmonie dorée; Dos et éclisses couleur noir	Goldfarbene Decke; Nughbaum Zargen und Boden	Cara dorada; Centros reverso) nogel	Coperchio oro; bordi e fondo in Noce	Bovenkant Goud/ Zijkanten en Onderkant Notehout
F/IM	Lamed Mahogany	Acajou blanchi	Mahogany gekalkt	Cuoba a la cal	Mogano sfumato in verde	Gelijnde Mahonie
F/NAT	Natural	Naturel	Natur	Natural	Naturale	Natuurlijk
F/NM	Natural Mahogany	Acajou naturel	Mahogany natur	Caoba natural	Mogano naturale	Natuurlijk Mahoniehout
F/NS	Natural Satin	Satin naturel	Satinholz natur	Satinado natural	Satimatura naturale	Natuurlijk Satijn
F/RSW	Rosewood	Palissandre	Rosenholz	Palisandro	Palissandro	Palissander
F/SB	Sunburst	Orange	Sunburst	Bronceado	Colore sfumato	Sunburst
F/SW	Satin Walnut	Noix satinée	Satinnughbaum	Nogal satinado	Noce satinato	Satijnnotehout
F/TSB	Tobacco Sunburst	Tabac Sunburst	Sunburst Tabak	Tobaco encendido	Tabacco sfumato	Tabac Sunburst
F/WAL	Walnut	Noix	Nughbaum	Nogel	Noce	Notehout
F/WH	White	Bianco	Weiß	Bianco	Bianco	Wit
F/WR	Wine Red	Rouge vin	Weinrot	Rujo vino	Rosso capo	Wijnrood
	Materials	Matériaux	Material	Materiales	Materiali	Materialen
CHR	Chrome	Chrome	Chroom	Cromado	Cromo	Chroom
EB	Ebony	Ebène	Ebenholz	Ebano	Ebano	Ebbehout
GLD	Gold	Or	Gold	Dorado	Oro	Goud
M	Mahogany	Acajou	Mahogany	Caoba	Mogano	Mahoniehout
MPLE	Maple	Erable	Ahorn	Ace	Acer	Eidoorn
RSW	Rosewood	Palissandre	Rosenholz	Palisandro	Palissandro	Palissander
SPR	Spruce	Sapin	Fichte	Abeto	Abete rosso	Sparrehout
	Features	Caractéristiques	Merkmale	Características	Caratteristiche	Kenmerken
LA	Large	Grand	Groß	Grande	Grande	Groot
SL	Sliding	Coulissant	Verschiebbar	Corredizo	Scorrevole	Glijdend
SP	Special	Special	Special	Especial	Speciali	Special
	Back	Dos	Boden	Fondo	Fondo	Achterkant
	Body	Caisse	Korpus	Caja	Cassa	Kast
	Fingerboard	Touche	Griffbrett	Diapason	Posadita	Fingerboard
	Frets	Frettes	Bünde	Trastes	Tastri	Frets
	Inlays	Incrustations	Inkrustien	Taraceados	Intarsi	Inlegsel
	Neck	Manche	Hals	Mástil	Manico	Hals
	Plating	Plaque	Überzug	Plaqueado	Placcatura	Verguldiel
	Resonator	Résonateur	Resonator	Resonador	Risonatore	Klinkkast
	Rim	Eclisse	Zarge	Aros	Bordo	Zijkant
	Scale	Touche	Skala	Escala	Scala	Schaal
	Strings	Cordes	Saiten	Cuerdas	Corde	Snaren
	Top	Table d'harmonie	Decke	Tapá	Coperchio	Bovenkant

Norlin Worldwide
 USA: 7373 N Cicero Avenue, Lincolnwood, Illinois 60466
 Europe: Waalhaven ZZ 48, Rotterdam, Netherlands
 International: 51 Nantucket Blvd., Scarborough, Ontario, Canada

Gibson

Printed in the UK
 069394

Another Quality Product
 from Norlin

 Norlin