

**JACKSON/DINKY
SOLOIST 3SC**

¥295,000



★ハイ・アウトプット・タイプのシングル・コイルPU/J-100Sを3基マウント。パワー感とシングルコイルの歯切れの良さを共存させたジャンルを選ばないフレキシブルなトーン・キャラクターが魅力。
①バスウッド②メイプル③メイプル22F④ジャクソンJ-100S×3⑤V×1、T×1⑥5ウェイ・セレクターSW⑦ジャクソンSG-38 06⑧フェノリック⑨ジャクソン・ロッキングトレモロ⑩WH

**JACKSON/DINKY
SOLOIST 1H2SC**

¥285,000



★ディンキー・シェイプのボディに多彩なトーン・キャラクターが得られるSSHコンビネーションのPUを装備。ハードなアーミング・プレイを可能にするジャクソン・ロッキングトレモロ搭載。
①バスウッド②メイプル③メイプル22F④ジャクソンJ-100S×2、J90C×1⑤V×1⑥5ウェイ・セレクターSW⑦ジャクソンSG-38 06⑧フェノリック⑨ジャクソン・ロッキングトレモロ⑩BK

**JACKSON/DINKY
SOLOIST 2H**

¥280,000



★ラットの“ウォーレン・デ・マルティネーニ”のメイン・ギター“スネーク・スキン”でもお馴染みのコンパクトなスタイルのディンキー・ボディを採用。ハイ・ポジションでのプレイヤビリティを向上させるカッタウェイ形状が特徴。
①バスウッド②メイプル③メイプル22F④ジャクソンJ-80C×2⑤V×1⑥5ウェイ・セレクターSW⑦ジャクソンSG-38 06⑧フェノリック⑨ジャクソン・ロッキングトレモロ⑩WH

**JACKSON/SOLOIST
1H STUDENT**

¥419,000

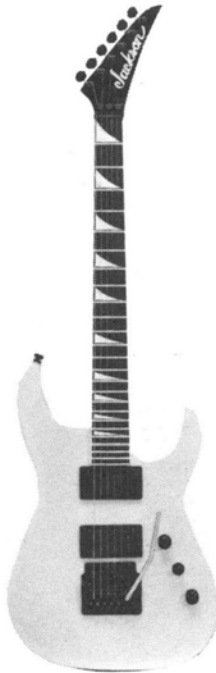


★オール・メイプル・ボディのソロイストは、もちろんスルーボディ・ネックだが、トップを美しいブックマッチに見せるため、変則的なラミネートが施されている。ジャクソン・ロッキング・トレモロを搭載し1ハムバucker仕様とするなど、シンプルでディテールを持つ。

①ジャクソン ロッキングトレモロ ②メイプル ③メイプル/スルーボディ ④ローズ/24F ⑤フェノリック ⑥ジャクソン J50B×1 ⑦5V×1 ⑧バイオリンラッカー

**JACKSON/SOLOIST
2H CUSTOM**

¥435,000



★オリジナル・ハムバucker-J50B+J50Nのパワフルなコンビネーションを、アミング・システムの雄、ケラー・プロモデルがサポート。変幻自在のプレイを約束するカスタム・ソロイスト。

①ポプラ ②メイプル ③エボニー、蝶、ジャクソン J50B×1, 150N×1 ④5V×1, T×1 ⑤ピックアップ・セレクター ⑥フェノリック ⑦ケラー・プロモデル ⑧ピンク・メタリック<86-12>

**JACKSON/SOLOIST
3SC Low impedance
CUSTOM ¥390,000**



★ジャクソン・オリジナルのロー・インピーダンスPUが採用されているこのモデルは、3シングル・スタイル。多様化する昨今のサウンド・シーンに100%対応できるコントロール系をもつ、コンテンポラリー・ギター。

①ポプラ ②メイプル ③エボニー ④ジャクソン J200×3 ⑤V×1, T×1, ミドルブースト ⑥3ポジション・ミニ ⑦フェノリック ⑧ケラー・プロモデル ⑨フェラーリRE<86-12>

**JACKSON/SOLOIST
CC CUSTOM
¥440,000**



★ホワイト&ブラック・クラックル・フィニッシュを施した、ご存知カルロス・カヴァー・モデル。オーソドックスなPUスタイルながら、そのウォームなトーン・キャラクターはカルロス自身もとても気に入っているポイントだ。

ジャクソン ロッキングトレモロ ①ポプラ ②メイプル/スルーボディ ③エボニー/24F ④フェノリック ⑤ジャクソン J50B×1 J50N×1 ⑥V×1, 3ウェイトグルSW殺 ⑦ブラックシルバークラックル<87-KY>

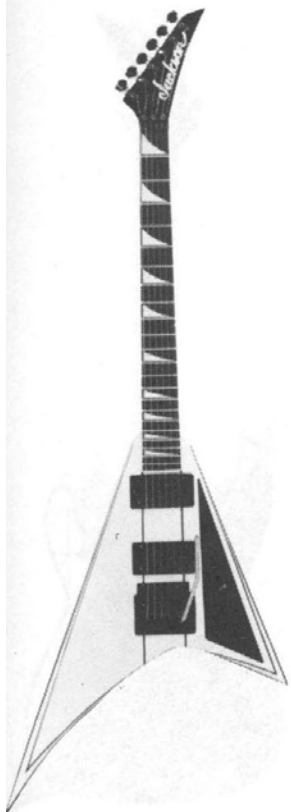
**JACKSON/SOLOIST
CUSTOM 3SC
¥380,000**



★独特のシャークティース・インレイをもつジャクソンのメイン機種であるソロイスト・モデル。ポプラ・ボディとメイプル・ネックのコンビネーションによるスルーネック構造を採用してサステインに優れたサウンドをプロデュース。

①ポプラ ②メイプル/スルーボディ ③メイプル24F ④ジャクソン J-100S×3 ⑤V×1, T×1 ⑥5ウェイ・セレクター-SW ⑦ジャクソン SG-38 06 ⑧フェノリック ⑨ジャクソン・ロッキングトレモロ ⑩キャンディー・ブルー

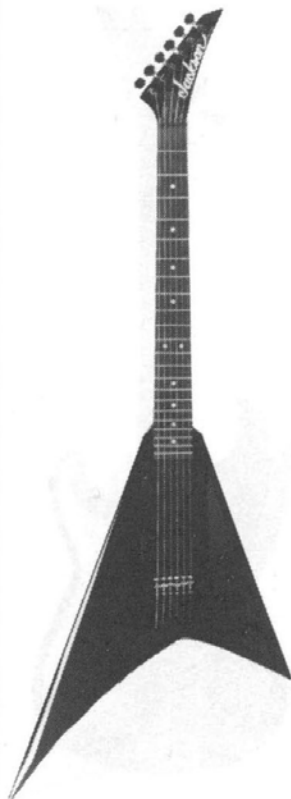
**JACKSON/RANDY
RHOADS 2H CUST
OM** ¥425,000



★ジャクソンの代表機種とも言える。ランディー・ローズ・モデルのカスタム仕様で、オリジナルのVシェイプをピン・ストライプでスペシャルライズ。ケーラー・プロモデルで完全武装した、ハードロック・スピリット溢れるギターだ。

①ポプラ②メイプル③エボニー④ジャクソン J50B×1, J50N×1⑤V×1, T×2⑥PUセレクター⑧フェノリック⑨ケーラー・プロモデル⑩グラフィック・ピン・ストライプ<8-6-12>

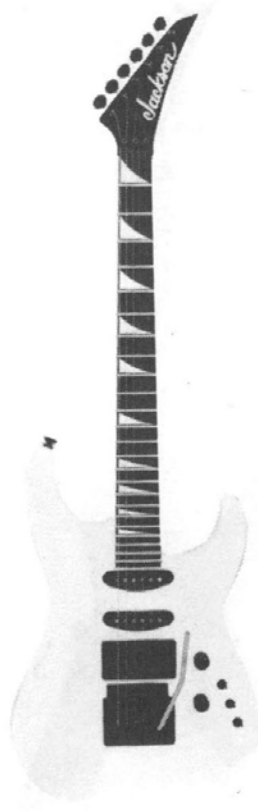
**JACKSON/RANDY
RHOADS 2H STUD
ENT** ¥330,000



★あまりにも有名な、ランディー・ローズ・モデル。彼自身が引いた図面をベースに、グローバー・ジャクソンがアレンジしたものだ。チューナマチック・ブリッジは、このモデルにのみ用意されている。今なお、ランディ・フリークたちの圧倒的サポートを受けるギター。

①ポプラ②メイプル③ローズ④ジャクソン J50B×1, J50N×1⑤V×1, T×2⑥PUセレクター⑧フェノリック⑨チューナマチック⑩BK<86-12>

**JACKSON/SOLOIST
1H2SC CUSTOM**
¥430,000



★スチューデント仕様を基本にフィンガーボードをエボニーにグレードアップしたのがこのカスタム。ほかにも、ポジション・マークにジャクソン・カスタム・インレイ、ネック/ヘッド部にバインディングを施した、高品質・モデル。

①ポプラ②メイプル③エボニー/オリジナル・カスタム・インレイ④ジャクソン J100×2, J50B×1⑤V×1, T×1⑥3ポジション⑧フェノリック⑨ケーラー・プロモデル⑫パールWH, ブラックSB<86-12>

**JACKSON/SOLOIST
1H2SC CUSTOM S
UNBURST FINISH**
¥445,000



★1H2SC CUSTOMにサンバーストのスペシャル・フィニッシュを施したものだ。ギターを知りつくしたプレイヤーにふさわしいハイグレード・モデル。もちろんアーミング・システムは定評あるケーラー・プロモデル。

①ポプラ②メイプル③エボニー④ジャクソン J100×2, J50B×1⑤V×1, T×1⑥3ポジション・ミニSW⑧フェノリック⑨ケーラー・プロモデル⑫ブラック・サンバースト<86-12>

**JACKSON/SOLOIST
1H2SC STUDENT**
¥395,000



★スルーネックにおいては、ベーシックな、スチューデント仕様のソロイスト。PUは1ハムバッカー、2シングル・のベストチューン。サーキットにはオーソドックスなパッシブ・タイプを採用している。

①ポプラ②メイプル③ローズ④ジャクソン J100×2, J50B×1⑤V×1, T×1⑥3ポジション・ミニSW⑧フェノリック⑨ケーラー・プロモデル⑫ピンク・メタリック<86-12>

**JACKSON/SOLOIST
1H STUDENT**

¥419,000

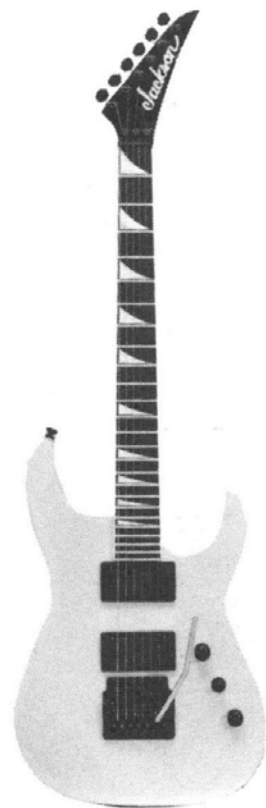


★オール・メイプル・ボディのソロイストは、もちろんスルーボディ・ネックだが、トップを美しいブックマッチに見せるため、変則的なラミネートが施されている。ジャクソン・ロッキング・トレモロを搭載し1ハムバッカー仕様とするなど、シンプルなディティールを持つ。

⑨ジャクソン ロッキングトレモロ①メイプル②メイプル/スルーボディ③ローズ/24F⑧フェノリック④ジャクソン J50B×1⑤V×1⑩バイオリンラッカー

**JACKSON/SOLOIST
2H CUSTOM**

¥435,000



★オリジナル・ハムバッカーJ50B+J50Nのパワフルなコンビネーションを、アーミング・システムの雄、ケーラー・プロモデルがサポート。変幻自在のプレイを約束するカスタム・ソロイスト。

①ポプラ②メイプル③エボニー、蝶、ジャクソンJ50B×1, 150N×1⑤V×1, T×1⑥ピックアップ・セクター⑧フェノリック⑨ケーラー・プロモデル⑩ピンク・メタリック<86-12>

**JACKSON/SOLOIST
3SC Low impedance
CUSTOM**

¥390,000



★ジャクソン・オリジナルのローインピーダンスPUが採用されているこのモデルは、3シングル・スタイル。多様化する昨今のサウンド・シーンに100%対応できるコントロール系をもつ、コンテンポラリー・ギター。

①ポプラ②メイプル③エボニー④ジャクソンJ200×3⑤V×1, T×1, ミドルプースト⑥3ポジション・ミニ⑧フェノリック⑨ケーラー・プロモデル⑩フェラーリRE<86-12>

**JACKSON/SOLOIST
CC CUSTOM**

¥440,000



★ホワイト&ブラック・クラックル・フィニッシュを施した、ご存知カルロス・カヴァーゾ・モデル。オーソドックスなPUスタイルながら、そのウォームなトーン・キャラクターはカルロス自身もとても気に入っているポイントだ。

ジャクソン ロッキングトレモロ①ポプラ②メイプル/スルーボディ③エボニー/24F⑧フェノニック④ジャクソンJ50B×1J50N×1⑤V×1, 3ウェイトグルSW殺ブラックシルバークラックル<87-KY>

**JACKSON/SOLOIST
CUSTOM 3SC**

¥380,000



★独特のシャークティース・インレイをもつジャクソンのメイン機種であるソロイスト・モデル。ポプラ・ボディとメイプル・ネックのコンビネーションによるスルーネック構造を採用してサスティンに優れたサウンドをプロデュース。①ポプラ②メイプル/スルーボディ③メイプル24F④ジャクソンJ-100S×3⑤V×1, T×1⑥5ウェイ・セクターSW⑦ジャクソンSG-38 06⑧フェノリック⑨ジャクソン・ロッキングトレモロ⑩キャンディー・ブルー

JACKSON/ST1H 2S

C ¥352,000



★S/S/Hに1ボリュームという珍しいコントロール・システムを持つ。美しいグラフィックは、イナズマの落ちる空の色の深さが、見る角度により変化するという、たいへん凝ったもの。ステージ映えるモデルだ。

①バスウッド②メイプル③ローズ④ジャクソン J100×2, J50B×1⑤V×1⑥3 ポジション・ミニSW⑦フェノリック⑧ジャクソン・プロモデル⑨グラフィック・ライトニング・ボルト<86-12>

JACKSON/ST 1H2S

C ¥315,000



★海外のミュージシャン達の使用でイメージも定着した感のあるジャクソン・リバーズヘッド、その挑発的なルックスにベスト・マッチングのジャクソンのロッキング・トレモロはハードなアーミング・アクションにも余裕。

⑨ジャクソン ロッキングトレモロ①バスウッド②メイプル/ボルトオン③メイプル/22F④フェノリック⑤ジャクソン J50B×1 J100×2⑥V×1, T×1 ⑤ウェイセレクターSW⑩ホワイト<87-KY>

JACKSON/ST 1H2S

C ¥370,000



★チェリー・サンバースト・フィニッシュで引き立つ、最良質のメイプルのボディ&ネックは中音域にアクセントを持たせたアタッキーなサウンドが特徴。オーソドックスなシンクロナイズド・トンモロや、トップジャック・プレートなどアダルトなルックス。

⑨スプリングトレモロ①バスウッド②メイプル/ボルトオン③エボニー/22Fナット:フェノリック④ジャクソン J50B×1, J-100×2⑤V×1, T×2 ③ウェイのセレクターSW

JACKSON/ST 1H2S

C ¥315,000



★ピックガード仕様のSTタイプ・ギター。PUはフレキシブルなトーン・セッティングが可能な1H2SCをマウント。

①バスウッド②メイプル③メイプル22F④ジャクソン J-100S×2, J-90C×1⑤V×1, T×1⑥5ウェイ・セレクターSW⑦ジャクソン SG-38 06⑧フェノリック⑨ジャクソン・ロッキングトレモロ⑩WH

JACKSON/ST1H DOUBLE SWORDS

¥350,000



★ご存知、RATTのウォーレン愛用のギターと同一のフィニッシュを施したモデルで、スペックもほぼ同じだ。完全オーダー・システムの利点を生かし、いわゆるアーティスト・モデルを作ることが可能になっている。ウォーレン・フリークならずとも、興味あるギターだ。

①バスウッド②メイプル③メイプル④ジャクソン J50B×1⑤V×1⑥ケーラー・プロモデル⑦グラフィック SWORDS<86-12>

JACKSON/ST 2H1S

C ¥330,000



★ジャクソンでは珍しいピックガード仕様のストラト・モデル。HSHスタイルのPUやグリーン・フィニッシュのボディなど、独特のキャラクター性を持たせている。
 ⑨ジャクソン ロッキングトレモロ ①バスウッド ②メイプル/ボルトオン ③メイプル/22F ⑧フェノリック ④ジャクソン J50B×1 ⑤V×1、T×1 3ウェイトゲルSW

JACKSON/ST2H ES

SHAR ¥370,000



★数多のアーティストの使用で有名な、ボルトオン・ネック仕様のSTモデル。同社の誇るグラフィック・フィニッシュの中でもこのエッシャーは、ピックアップまでキャンバスにしてしまうという、手のこんだもの。シンプルな2ヴォリューム・タイプ。①バスウッド ②メイプル ③ジャクソンJ50B×1、J50N×1 ⑤V×1 ⑧フェノリック ⑨ケーラー・プロモデル ⑩グラフィック・エッシャー。

JACKSON/ST-2S1H REVERSHEAD

¥335,000



★2シングル、1ハムのPUレイアウトを持ち、ヘッドがリバースされたモデル。①ポプラ ②メイプル ③ローズorエボニー ④フロント/リア:J100Sミドル:J90C ⑤V×1、T×1、5Wayセクター・スイッチ ⑫ BK, IB, WH, OR, P, PU, B, Y, G, R。

JACKSON/TELLY 1

H1SC ¥330,000



★その軽量コンパクトなボディゆえ、ステージでのプレイビリティはジャクソン・ギターの中でも随一、シンプルなコントロール系にジャクソン・ロッキング・トレモロのコンビネーションで、まさに鬼に金棒。
 ⑨ジャクソン ロッキングトレモロ ①バスウッド ②メイプル/ボルトオン ③ローズ/22F ⑧フェノリック ④ジャクソン J50B×1、J100×1 ⑤V×1、3ウェイミニトゲルSW ⑫ブラック(88-KY)