



**E** EDWARDS  
PROFESSIONAL GUITAR & BASS

WELCOME TO  
THE EDWARDS WORLD **92'**

# WELCOME EDWARDS

ここにお集まりの紳士淑女諸君、まずは、えよう。これより諸君は、きらびやかな着否応でも足を踏み入れることになるのだから、自由奔放なチャレンジ精神との見事なえていなのだ。そして、そこにちりばめら一つ一つは、まったく新鮮な驚きと感動をには遊び心を誘い、時には奇怪なイメージかれたフォルムと随所に見られる斬新なア新たな領域へのステップを約束する。が、ることを、くれぐれもお忘れのないようにルギーは泉のように湧きあふれ、とどまるえ、この現状に覚醒された数々の信奉者とている…。では、諸君。そのドアをそっと

ようこそ、エドワ

# E TO THE S WORLD

諸君の賢明なる選択と勇気を、心からたたく想の宝庫、めくるめく思考の迷路世界へ、  
ら。そう、偉大なる先人たちの功績と、我融合がそのドアの向こうで諸君を待ちかまされたオリジナリティあふれるモデルたちのもって、諸君らに迎えられるであろう。時をアピールする多くのモデルたち。考え抜くアイデア。それらは見る者すべてを魅了し、同時に、それらは諸君に対する挑戦状であ…。こうしている間にも、我々の思考エネところを知らない。それらは時空を飛びこともに、今まさに、世に満ちあふれんとしノックしてみたまえ。案内人は君自身だ。

ーズ・ワールドへ

# VISION GUITAR SERIES



**Vision Guitar  $\alpha$     PRICE ¥160,000**

Body · Maple/Mahogany/Maple

Neck · Maple/Maple & Rose

Pick UP · JUNCTION-Q×2 JOKER×1

Bridge · Synclear (by ESP)

Color · CHS, STFFR, STFFB, STFFPr



**Vision Guitar  $\beta$     PRICE ¥160,000**

Body · Maple/Mahogany/Maple

Neck · Maple/Maple & Rose

Pick UP · JOKER×2, JUNCTION-Q×1

Bridge · Synclear (by ESP)

Color · CHS, STFFR, STFFB, STFFPr

柔軟な発想のもとに、今までの常識をうちやぶるさらなるサウンドの多様化、向上をコンセプトとし、ESPのプロデュースのもとにエドワーズ VISION  $\alpha$  &  $\beta$  が誕生しました。

# VISION SECRET POINT



## ラミネートBody

Body材としてのメイプル材の音質特性の良さは広く知られているものの、一般に製品化されにくい原因として、材の重さと中低域の音質の硬さあげられています。そのため、このVision Seriesでは軽めのマホガニーをセンターにはさむラミネート構造とし、ベストな質量バランスと中低域音の暖かさを出しています。



## 落とし込みリセズド) Neck/Pickups/Bridges

Neck, Pickups, BridgeをそれぞれBodyに落とし込むことによりBody面と弦を近づけています。これによりフローティングタイプブリッジでありながらノーマルブリッジに近い、一息あるピッキングアクションが得られます。



## ハイカット

リセズド Neckによる Neck set部の薄さと、大胆なハイカットにより想像以上にハイポジションでのプレイアビリティが向上しています。



## Junction-Q (スタックタイプ)

ポールピースをクォーターバウンドタイプにすることにより、従来のスタックタイプ(ノイズキャンセル)にありがちな線の粗さを解消し、パワフルでダイナミックな音質に仕上げられています。

## Joker

低音から高音までの音のバランスを取り、弦の太さによる音のばらつきをスタックアップポールピースにより解消している。低音はウォームに、高音はトリッキーになるNEWピックアップです。

by ESP



## コンバインド (Combined) Neck

ローズ指板では高域のヌケ、メイプル指板では低域のコシに欠けるといふプレイヤーの意見に着目しました。トータル的な質量バランスにより、低域から高域までオールラウンドなサウンドキャラクターを導き出します。



## シンクレア Tremoloユニット

海外のトップギタリスト達もこぞって絶賛する日本を代表するTremoloユニットで、抜群の操作性と耐久性を持ち合わせています。

by ESP

# VISION BASS SERIES



**Vision Bass α**    **PRICE ¥170,000**

Body · Ash/Mahogany/Ash  
Neck · Maple/Maple & Rose  
Pick up · Junction-P、Junction-J  
Bridge · BB-1  
Color · NTL、STB



**Vision Bass β**    **PRICE ¥170,000**

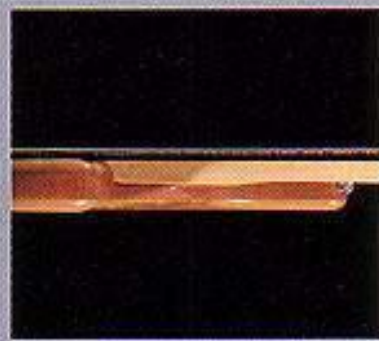
Body · Ash/Mahogany/Ash  
Neck · Maple/Maple & Rose  
Pick up · Junction-J set  
Bridge · BB-1  
Color · NTL、STB

いかなるスタイルのベースプレイにも不可欠な『安定したTONE』を引き出すためのエドワーズの提案です!!

# TOTAL SOUND STRUCTURE



ベースギターのサウンドを決定する重要なファクターの一つはテンションだとエドワーズは考えます。ヘッドに3°角度をつけテンションをかせいでいます。



ビッキングポイントをトラッドなBassに近づけるためNECKを低くセットアップし、さらに角度をつけテンションも同時にかせいでいます。



ESPで好評のクイーンカットをエドワーズによりさらに押し進めた究極のハイカットです。



ハイポジションではNECK裏に親指を付けて演奏する為3F以後NECKの厚さを変えない「VBグリップ」を採用しました。



弦を裏から通すことによりBodyのなり、弦のテンションを追求し、Bodyを裏と裏より効率的に成ります。(ロングスケール弦を使用)



アッシュ/マホ/アッシュのラミネートBodyにより単一材のBodyでは考えられない広いレンジをカバーしています。



3、4弦のローズ指板の低域のゆけの悪さをメイプルにすることにより、クリアな低域を実現さ、そのポジションでも安定したTONEを引き出しています。また、15F以上に細フレットを使用し、ハイポジションの音づまりを解消しています。



JタイプPUのノイズレベルを下げるためスプリットタイプにし、2、3弦の音と1、4弦の音のバラツキを考えランダムポールピースを採用しました。また新素材のコイルを使用し、パンチのあるサウンドを誇ります。

# KNIGHT SERIES



**Knight  $\alpha$  PRICE ¥155,000**

Body · Mahogany

Neck · Maple/Rose

Pick up · Mother-II X2

Bridge · Synclear

Color · KMR, COB, TBB, SLG



**Knight  $\beta$  PRICE ¥155,000**

Body · Mahogany

Neck · Maple/Rose

Pick up · Mother-II X2

Bridge · E-S-B

Color · STJPS, BS

流麗なフォルムにシンクレアを搭載、幅広い音楽シーンに対応可能です。

Knightシリーズのスタンダードモデル。NEWブリッジESBを採用しました。



EDWARDSからかつてないリアルサウンドを実現するアイテム!

# Knight 宣戦布告!



**Knight γ PRICE ¥170,000**

Body・Mahogany

Neck・Maple/Ebony

Pick up・Mother-II×2

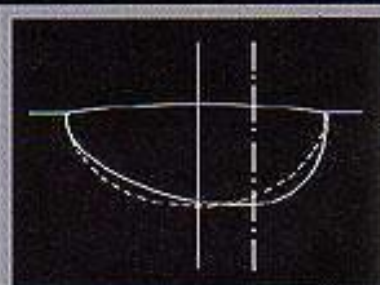
Bridge・T.O.M.

Color・STG、CHS

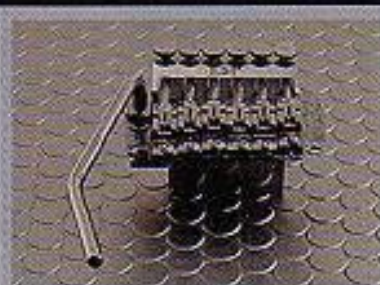
細部にまで気配りされたモデル!  
ナチュラルなトーンが魅力です。



**Knightジョイント**  
ボディの裏から2点、フロントPUの下から2点でボルトオンしているのでハイポジションのプレイアビリティがアップしています。



演奏スタイルをえらばない。非対象グリップ。あなたの手にジャストフィットすることだけあいです。



海外のトップギタリスト達もこぞって絶賛する日本を代表するトレモユニットで抜群の操作性と耐久性を持ち合わせています。



ESBブリッジボールエンドをブリッジのろろから通すことによりスピーディーな弦交換が可能です。プラスサドルの使用によりサステーンを得、さらに各弦ごとに弦高調整が可能です。



新素材ワイヤーを使用し、ピックアップ本体にあまり出力をもたせずサステーンを得ています。

by ESP

# SECRET SERIES



**SECRET-LP PRICE ¥165,000**

Body ・ Maple/Mahogany

Neck ・ Maple/Rose

Pick up ・ JOKERX2 by ESP

Bridge ・ T.O.M.

Color ・ NTL、STPr



**SECRET-EX PRICE ¥165,000**

Body ・ Mahogany

Neck ・ Mahogany/Rose Wood

Pick up ・ Mother-II x2

Bridge ・ T.O.M

Color ・ OW、BLK

オリジナルを基に、ウエスト・カットを入れるなど、エドワーズ・ナイズされたLPです。

人気のEXシェイプを異和感なく小さくしました。

欧米人の作ったギターは、日本人には大きすぎるため、エドワーズでは日本人の体型に合わせてBODYを3%小さくしたギターをプロデュースしました。



**SECRET-FV PRICE¥175,000**

Body・Mahogany  
Neck・Mahogany/Rose  
Pick up・Mother-II X2  
Bridge・T.O.M.  
Color・SW、WR



**SECRET-JB PRICE¥150,000**

Body・ALDER  
Neck・Maple/Rose  
Pick up・JUNCTION-J set  
Bridge・CUSTOM BASS BRIDGE  
Color・SRS、SBS

76年に限定販売されたブロックポジションを指板に施しています。

エドワーズ オリジナルアクティブサーキットを搭載しました。

# ENDORSERS



RAO/LADIES ROOM



SHEN & MEY/PASSION ROSE



YOSHIOKE/OUTRAGE



TASH/OUTRAGE



JUN CHAY/ROCK MESSIAH



MOSKAT SANO/ROCK MESSIAH



PAUL PESCO



BRUCE KULICK, KISS



HALLY, YOKOYAMA, SINGO/UNITED



KOICHI YANAZAKI/SAEKO SUZUKI BACK BAND



TOSHIYUKI MASUDA/SEMENT MIXERS



TSUNEYUKI SUZUKI, ISKO NOTO/SEMENT MIXERS



**EB-1 SG**

Body - Ash                      Neck - Maple/Rose  
 Pick up - JSQ-100              Bridge - BB-1  
                  PSQ-130  
 Color - BLK



**KRAMER NA-02**

Body - Ash  
 Pick up - Power SLEEPER/KS-80K/KH-100  
 NECK - Maple/Rose  
 Bridge - FLOYD ROSE



**EB-1 SG  
 STANDARD  
 ¥155,000**



**EB-1 SG  
 SNAKE SKIN  
 ¥450,000**



**EB-1 SG  
 BABY FACE  
 PROTO TYPE**



**NA-02  
 NAO MODEL  
 ¥110,000**

## Technical specifications

		Body	Neck/Finger Board	Scale/Frets	Pickup	Bridge	Color	Price
Vision Quiter	$\alpha$	Maple Mahogany Maple 3P	Maple/Rosewood Maple	25.5"/22F	JCQ/JCQ/JK	シンクレア	CHS・FFSTR FFSTP・FFSTB	160,000
	$\beta$	↑	↑	↑	JK/JCQ/JK	↑	同上	↑
	$\beta$ NT	Ash Alder Ash 3P	↑	↑	↑	↑	NT	↑
Vision Bess	$\alpha$	Ash Mahogany 3P Ash	Maple/Maple Rosewood	33"/22F	JCP/JCJ	BB-1	NT STB	170,000
	$\beta$	↑	↑	↑	JCJ/JCJ	↑	NT STB	↑
Knight	$\alpha$	Mahogany	Maple/Rosewood	24.75"/24F	Mother II/ Mother II	シンクレア	COB KMR TBB	155,000
	$\beta$	Mahogany /シカモア	↑	↑	↑	ESB	JPS BS	↑
	$\gamma$	↑	Maple/Ebony	↑	↑	T.O.M	STG Hony or CHS	170,000
97% LP		Maple/Mahogany	Maple/Rosewood	24"/22F	JK/JK	↑	NT STP	165,000
97% FV		Mahogany	Mahogany/ Rosewood	↑	Mother II/ Modher II	↑	NT OW	175,000
" EX		↑	↑	↑	↑	↑	NT BLK	165,000
" JB		Alder	Maple/Rosewood	34"/21F	JCJ/JCJ	Standard	SRS SBS	150,000
EB-1 SQ		Ash	Maple/Rosewood	34"/21F	JSQ-100 PSQ-130	BB-1	BL SNAKE SKIN	155,000
Kramer NA-02		Ash	Maple/Rosewood	24"/24F	Power SLEEPER KS-80 KH-100	F.Rose	FFPr	110,000

※は受注生産

ここから先は我々の想像も及ばない未知の領域だ。くれぐれも気をつけたまえよ……。しかし。おそれることはない。それぞれが手にしたエドワーズは、きっと諸君を助け、励まし、進むべき方向を指し示すに違いないのだから。

# Special Thanks

AKIHIRO YOKOYAMA <UNITED>  
AKINORI IGARASHI <GENERAL PUBLIC ENTERPRISE>  
BRUCE KULICK <KISS>  
DAN FURANO <CHRIST>  
GEORGE MATSUZAKI <LADIES ROOM>  
HIDEAKI SAITO <P.C.M>  
HIDEKI ICHIKAWA <PASSION ROSE>  
HIROSHI HASEGAWA <PASSION ROSE>  
HIROSHI HOSHINO <T's PROJECT>  
ISAO MOTEGI <SEMENT MIXERS>  
JUN-GRAY <BAD MESSIAH>  
KAZUO YOSHIDA <MUSIC VISION>  
KEIJI SUGIMOTO <BACK STAGE PROJECT INC.>  
KIKUYA <MUSTANG A.K.A>  
KINYA MAEKAWA <ZOO MUSIC>  
KOUICHI YAMAZAKI <SAEKO SUZUKI BACK BAND>  
KOUJI SHIOYA <FREE WILL RECORDS>  
MAKI <VICTOR MUSICAL INDUSTRIES>  
MASAKI FUJITA <CREW DEUCE>  
MASAKI SANO <BAD MESSIAH>  
MASATOSHI SAKANOUJE <SWEET CHILD>  
MASARU SAKURAI <THE ALFEE>  
NAO <LADIES ROOM>  
NAOKI TAKE <CHRIST>  
PAUL PESCO  
RAN HAYASHI <ALEISTER>  
SHIGERU KOSUGI <HOWLING BULL RECORDS>  
SHINGO OHTANI <UNITED>  
SHINYA MORIMOTO <CHRIST>  
SUGIZO, INORAN, "J" <LUNA SEA>  
TAKASHI FUJITA <DOOM>  
TETSU, MATARO <BELLZILLEB>  
TOSHIYUKI MASUDA <SEMENT MIXERS>  
TSUNEKAZU OHTANI <WILD SIDE INC>  
TSUNEYUKI SUZUKI <SEMENT MIXERS>  
YASUHIRO ABE <ROCKIN F>  
YASUTO HAYASHI <LARGESUM>  
YOSHIFUMI YOSHIDA <UNITED>  
YOSHIHIRO YASUI <OUTRAGE>  
YOSHINORI SEKINE <MARIONETTE MUSIC INC.>  
YOUSUKE ABE <OUTRAGE>  
Z.O.A  
.....TO END USER!  
MASARU SUGANO <OFFICE ATOH>  
KENICHI YOKOTE <OFFICE ATOH>  
VERY SPECIAL THANKS!  
K. HAMAMOTO

 **EDWARDS**  
PROFESSIONAL GUITAR & BASS

SPECIAL AGENT



ESP 世界本部/〒171 東京都豊島区高田2-10-11 ☎03(3982)1036代  
大阪営業所/〒531 大阪府大阪市北区中崎西2-5-18 ☎06(359)0455代

品質改善のため、予告なしに仕様その他変更することがあります。  
撮影、製版、印刷の特性上、実際のカラーと異って見える場合がありますので  
御了承下さい。

\*カタログ記載商品価格上消費税は含まれておりません。